

Общее направление жизни Е.Е. Звоновой определилось довольно рано. Когда ей было десять лет, на уроке природоведения говорили о том, как менялись представления людей о Вселенной. В частности, учительница рассказала историю Джордано Бруно. Она произвела на Екатерину огромное впечатление. Поразил тот факт, что человек порой готов умереть во имя абстрактной истины.

Было понятно, почему люди жертвуют собой ради близких, ради своей Родины. Как бы ни были возвышенны их действия, в подобных случаях дело касается и их лично. Человек связан непосредственно со своей семьей, своим народом. Если пострададут они, то пострадает и он. Но почему кто-то идет на костер за, казалось бы, не имеющие отношения к его личности убеждения об устройстве окружающего мира? Этот вопрос долгое время мучил Екатерину.

Уже в подростковом возрасте она нашла на него ответ. Ей довелось тогда наблюдать ситуации, в которой постоянное искажение правды деформировало характер людей. Создавалось впечатление, будто они лишаются вследствие необходимости лгать внутренней опоры и ломаются. Даже когда ложь на первый взгляд нейтральна в нравственном отношении. И у Екатерины сформировалось убеждение в том, что и правда, пусть даже представляющаяся абстрактной, обладает воздействием на человеческую личность. Воздействием, которое противоположно губительному эффекту лжи, воздействием целительным и укрепляющим. Если человек до конца честен, то он неуязвим.

Екатерине захотелось искать абстрактную правду и передавать ее, учить ей, обрести стойкость самой и сообщить ее другим. Она решила стать философом или ученым.

В 2007 году Е.Е. Звонова стала участницей Международной олимпиады школьников по философии (Турция, Анталия), окончила школу с золотой медалью и поступила в Московский университет на философский факультет. В 2010 году стала победителем (II место) Всероссийской студенческой олимпиады по философии, стипендиатом ректора МГУ. Окончив в 2012 году

философский факультет с отличием, поступила в аспирантуру; в 2015 году успешно защитила кандидатскую диссертацию, посвященную анализу творчества А.Л. Чижевского, ученого, который, подобно Бруно, был готов «взойти на костер».

Помимо философского факультета, Е.Е. Звонова с отличием окончила Русско-германский институт науки и культуры МГУ (2011), факультет педагогического образования МГУ (2012), является студенткой Института сокращенных программ Финансового университета (заочное отделение, профиль «Финансовые рынки и банки», год окончания 2020), на протяжении двух семестров изучала китайский язык в Институте Конфуция МГУ, многократно повышала квалификацию, участвовала в международных образовательных проектах с выездом за границу.

Является автором около 70 научных и научно-методических работ, в том числе 13 статей в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки России, 1 статьи, проиндексированной в базе данных Scopus, и монографии («Философско-антропологические воззрения А.Л. Чижевского», 2014).

С февраля 2016 года Е.Е. Звонова работала в должности старшего преподавателя, а с февраля 2019 года является доцентом Финансового университета при Правительстве Российской Федерации. За время работы стала призёром конкурса «Методический олимп» (2017), дважды лауреатом премии ректора Финансового университета (2018 и 2019 годы), выиграла ряд престижных профессиональных конкурсов всероссийского и международного уровней. Увлечена внедрением инноваций в образовательный процесс. Работает над докторской диссертацией, занимается просветительской и волонтерской деятельностью.

Е.Е. Звонова любит педагогический труд, поскольку для нее это способ передать учащимся то, во что она сама верит с детства, что поддерживало ее

в трудные моменты, не просто набор компетенций, но отношение к жизни, романтику познания. И она чувствует: посыл доходит.

Молодой преподавательнице хотелось бы создать серию анимационных фильмов об интеллектуальных героях (в данный момент является продюсером соответствующего проекта, посвященного А.Л. Чижевскому), а также открыть частное учебное заведение.

Кроме того, Е.Е. Звонова мечтает найти эффективные способы борьбы со страхом перед учебной деятельностью. В детстве она боялась неудач на учебном поприще, и для неё было важно преодолеть свою слабость, а затем передать собственный опыт другим.

Е.Е. Звонова верит, что все получится и у нее самой, и у ее учеников. Убеждена: надо лишь пробовать и не бояться. И на первом занятии всякий раз цитирует студентам слова Маркса о том, что у входа в науку, как у входа в ад, должно быть выставлено требование: «Здесь нужно, чтоб душа была тверда; здесь страх не должен подавать совета».