

Эссе
Шалапина Олега Васильевича,
заведующего кафедры изобразительного искусства Института искусств
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет»
на конкурс «Золотые имена высшей школы»

(номинация - «За развитие студенческого научного, конкурсного и олимпиадного движения»)

Окончил художественно-графическое отделение Бийского педагогического училища в 1975 году и художественно-графический факультет Новосибирского государственного педагогического института в 1980 году, по специальности «Учитель черчения, рисования и трудового обучения».

По окончании вуза с 1980 по 1986 год работал директором Детской художественной школы пос. Краснообск, (СО ВАСХНИЛ, Новосибирская область). Педагогическую деятельность с 1986 года продолжил в Новосибирском технологическом институте МГУДТ, а с 1988 года и по настоящее время работаю в Институте искусств ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет».

В 2002 году защитил кандидатскую диссертацию на кафедре живописи Факультета искусств Омского государственного педагогического университета, в 2011 году - докторскую диссертацию на кафедре живописи Московского педагогического государственного университета. В 2015 году присвоено ученое звание профессора.

Общий трудовой стаж составляет 39 лет, в том числе научно-педагогической – 39 лет. За эти годы издано (в том числе в соавторстве):

- 2 монографии (Педагогика портретного искусства. Новосибирск: Издательство Новосибирского Государственного педагогического университета, 2009; Живопись портрета в профессиональном образовании художника-педагога. Изд. второе, перераб. – Новосибирск: Альфа-Портре, 2010);

- 6 учебно-методических пособий (Особенности живописного изображения портрета: учебно-методическое пособие. Новосибирск: Издательство Новосибирского Государственного педагогического университета, 2003; Живопись натюрморта и головы: учебно-методическое пособие. Новосибирск: Издательство Новосибирского Государственного педагогического университета, 2004; Педагогический рисунок. Рисование на классной доске: учебно-методическое пособие. Новосибирск: Издательство Новосибирского Государственного педагогического университета, 2007; Спецрисунок (декоративно-графическое изображение): учебно-методическое пособие. / О.В. Шалапин, К.Ж. Амиргазин, К.А. Кравченко. - Новосибирск: Издательство Новосибирского государственного педагогического университета, 2012; Теоретические основы изображения портрета (учебное пособие) / О.В. Шалапин. - Новосибирск:

Издательство НГАВТ, 2014; Методические рекомендации к живописи портрета (учебное пособие) / О.В. Шаляпин. - Новосибирск: Издательство НГАВТ, 2014);

- более 60 научных статей в журналах и сборниках.

Являюсь руководителем магистратуры 44.04.01 Педагогическое образование, профиль "Художественное образование"; мною разработаны авторские курсы «История, теория, методика и практика обучения ИЗО», «История, теория, методика и практика декоративно-прикладного творчества», «Теория и практика композиционной деятельности». Осуществляю руководство практикой, курсовыми и дипломными работами студентов. Подготовил в качестве научного руководителя свыше 100 специалистов и бакалавров, 5 кандидатов наук и 1 докторанта.

Член Творческого Союза Художников России и Международной Федерации Художников, член-корреспондент Российской Академии Естественных Наук (РАЕН), академик Международной Академии Наук Педагогического Образования (МАНПО).

Имеющийся у меня опыт научно-педагогической работы востребован в педагогическом сообществе. Экспертирую дополнительные образовательные программы по художественным дисциплинам для детских художественных школ и детских школ искусств; рецензирую диссертации, монографии, методические пособия. С 2005 года член Диссертационного Совета Д 212. 177. 06 по защите докторских и кандидатских диссертаций Омского государственного педагогического университета.

Опыт профессиональной деятельности презентуется мною на научно-практических конференциях различного уровня (международных, всероссийских, внутривузовских).

Регулярно повышаю свою профессиональную квалификацию, в том числе за последние три года: "Современные образовательные технологии в высшей школе" (2016); "Современные информационно-коммуникативные технологии в образовательной деятельности вуза" (2017); Финансовая грамотность и методика обучения (2018); "Создание специальных образовательных условий для обучения студентов с ОВЗ и инвалидностью" (2018); "Оказание первой помощи при неотложных состояниях" (2018); "Деятельность в области государственного контроля (надзора) и системы оценки качества в сфере образования" (2018); Италия (2019).

Качество моей профессиональной деятельности оценено наградами различного уровня. В том числе:

- Медаль "За вклад в развитие Новосибирской области (2012);
- Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации (2015);
- Медаль Н. Н. Ростовцева (2016);
- Памятный знак "За труд на благо города Новосибирска" (2018);
- Заслуженный профессор НГПУ (2018);

- диплом 1 степени в номинации "Педагогические науки / Организационно-коммуникативные компетенции в IV Международный конкурс преподавателей вузов University teacher - 2018 (2018 г.);

- Более 20 благодарностей и почетных грамот «НГПУ».

С 1982 года принимают активное участие в выставочной деятельности, участник городских, областных, региональных и международных выставок Союза Художников России, автор 10 персональных выставок. Внедряю в образовательный процесс Института искусств метод погружения студентов в научно-творческую и выставочную деятельность, соавтор Положения о Региональной студенческой олимпиаде искусства «ОБРАЗ».

Выбор номинации в конкурсе «Золотые имена высшей школы» связан с признанием мною особой значимости погружения студентов художественных специальностей в научную, конкурсную и олимпиадную среду. Именно в ней заложены ресурсы обмена профессиональным творческим опытом, построения индивидуальных образовательных маршрутов, формирования и развития образовательных потребностей на основе оценки и самооценки результатов научно-творческой деятельности. Организация и проведение с 2018 года в Институте искусств ФГБОУ ВО "НГПУ" Региональной студенческой олимпиады искусства «ОБРАЗ» (при поддержке союза ректоров педагогических вузов Сибири) доказывает верность данного понимания.



Шалыпин Олег Васильевич