

ЭССЕ

Галина Васильевна Пранцова окончила Пензенский государственный педагогический институт имени В.Г. Белинского по специальности «Русский язык и литература» в 1976 году.

С 1976 по 1988 годы работала учителем русского языка и литературы Головинщинской средней школы Каменского района Пензенской области. С августа 1988 года работает в Пензенском государственном педагогическом институте имени В.Г. Белинского (ныне Пензенский государственный университет). Общий стаж педагогической деятельности – 45 лет.

С 1990 по 1994 год обучалась в заочной аспирантуре при НИИ школ (г. Москва). В 1994 году защитила кандидатскую диссертацию по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения литературе.

В 2002 году Г.В. Пранцовой присвоено ученое звание – профессор.

Имеет отраслевые награды: нагрудный знак «Отличник народного образования», нагрудный знак «Почетный работник высшей школы Российской Федерации». В 1986 году награждена Орденом «Знак Почета».

Высоки личные заслуги Г.В. Пранцовой в подготовке высококвалифицированных педагогических кадров: около 30 лет она ведет один из основных курсов для будущих учителей-словесников – «Методика обучения литературе». С 1982 года по настоящее время читает лекции на курсах усовершенствования учителей при Институте регионального развития Пензенской области (ранее Институте усовершенствования учителей).

С 1992 года по 2001 год руководила методическим объединением учителей гуманитарных дисциплин гимназии № 6 г. Пензы. Долгое время вела методическую работу в ряде школ г. Пензы (гимназия 42, гимназия 44, гимназия 13, школы №№ 52, 36).

Авторский курс Г.В. Пранцовой «Изучение литературы по новым программам» (1992–1996 гг.), мастер-классы, методические семинары, научно-популярные лекции по продвижению чтения широко известны в Пензенской области и за её пределами.

Под научным руководством Г.В. Пранцовой защищено 6 кандидатских диссертаций по специальности 13.00.02 – теория и методика обучения литературе.

Г. В. Пранцова много и плодотворно занимается научно-исследовательской деятельностью. Она автор 387 работ, в том числе 33 статей, опубликованных в изданиях, входящих в список ВАК, а также более двадцати пособий, изданных и переизданных в центральных издательствах.

Работа Г.В. Пранцовой по научно-методическому и методологическому совершенствованию образовательного процесса, созданию инновационных учебно-методических пособий позволяет считать ее одним из ведущих специалистов в области чтения в России (Пранцова Г.В. Методика обучения литературе: практикум. – 4-е изд. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2018. (в соавт.); Пранцова Г.В. Стратегия сопровождения подготовки старшеклассников к итоговому сочинению нового типа в условиях региона: монография. – Пенза: Изд-во ПГУ, 2017. – 202 с.; Пранцова Г.В. От "тихой радости чтения" – к восторгу сочинительства: монография. Изд. 2. – М.: Библиомир, 2017. – 232 с. (в соавт.); Пранцова Г.В. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учеб. пособие. – 5-е изд. испр. и доп. – М.: Неолит, 2018. – 268 с. (в соавт.) и др.). Необходимость в новых, сообразных с интересами и запросами современных подростков методах работы по продвижению чтения подтверждается каждый раз после выхода научно-методических трудов Г.В. Пранцовой отзывами учителей, преподавателей гуманитарных дисциплин в высших учебных заведениях, родителями (к примеру, отзыв учителя-словесника Л.Д. Орловой о книге «От "тихой радости чтения" – к восторгу сочинительства» в журнале «Школьная библиотека: сегодня и завтра», № 9, 2017).

Г.В. Пранцова одна из первых предложила ввести в систему вузовского педагогического образования (а затем и школьного) стратегический подход к чтению. Разработанные ею учебные курсы для бакалавриата и магистратуры («Современные стратегии чтения и понимания текста», «Технологии создания

читательского пространства в образовательном учреждении», «Стратегии и практики чтения» и др.) позволяют будущим учителям и магистрам программы «Литературное образование» получить современное, востребованное в условиях возрождения внимания к чтению как важнейшей социокультурной практики образование и быть готовыми к вызовам цифровой эпохи.

Настоящим открытием для любителей чтения, учителей-словесников, библиотекарей и всех, чья профессиональная деятельность связана с книгами, стало издание словаря нового типа «Читатель. Чтение. Книга: словарь-справочник для самостоятельной работы в "книжном" пространстве» (М.: Библиомир, 2018. – 208 с.), написанный Г.В. Пранцовой в соавторстве с Е.С. Романичевой. Авторы стремились выстроить словарь "от субъекта" – юного читателя, попавшего в «книжное пространства», которым сегодня может быть не только библиотека, но и музей, театр, фестиваль, городской парк. Популярность словаря и эффективность методик, предлагаемых его авторами, подтверждается учителями-предметниками, выстраивающими по словарю внеклассную работу, научную деятельность.

Эффективность созданной Г.В. Пранцовой инновационной методики системы подготовки старшеклассников к написанию итогового сочинения-рассуждения подтверждается многолетним использованием ее учителями русского языка и литературы гг. Пензы, Москвы, Казани, Барнаула, Иркутска, Тольятти, Таганрога, Красноярского края и др. Со времени введения итогового сочинения как обязательного экзамена для допуска к ЕГЭ ощутимо поменялась система подготовки к созданию письменного речевого высказывания, и во многом это обусловлено моделью подготовки, предложенной Г.В. Пранцовой.

Высокий профессионализм, умение соответствовать в своих научных исследованиях и методических разработках стратегическим целям развития информационного общества позволяют добиваться Г.В. Пранцовой успеха в формировании современной образовательной среды в нашей стране.